

## Newsletter Nr. 7 vom 24.06.2022 für Juli und August

**“Das Jahr steht auf der Höhe, die große Waage ruht.”**

Liebe Leserinnen und Leser unseres Newsletters,

vor uns liegt der Sommer mit all seinen schönen Verheißungen: Sonne, Wärme, Licht, Ferien, Urlaub, Erholung, Entspannung...

Und gleichzeitig besorgt uns sicher alle die angespannte Lage in der Welt, die uns durch den Krieg in der Ukraine mit all seinen Schrecknissen und Auswirkungen plötzlich so nahe gekommen ist.

Es ist wie mit der großen Waage aus dem oben zitierten Lied (Gotteslob Nr. 465), mal neigt sich der Balken Richtung Wachsen und Werden, mal wendet er sich zum Vergehen; er schlägt aus zum Glück, aber auch zum Schmerz, zum Dunklen oder Hellen, zur Liebe aber leider auch zum menschengemachten Hass und zur Vernichtung.

Was gibt Halt und Sinn? Für mich kann ich die Frage so beantworten: Töne, die mir zeitlos von Glück und Freude und Schmerz und Leid erzählen auf eine Art und Weise, wie es nicht in Worte gefasst werden kann; ein Gedicht, das etwas in mir zum klingen bringt; ein Bild, das ich mir anschau und viele Bilder und Erinnerungen, die ich in meinem Herzen trage. Und letzten endes die Hoffnung darauf, dass es einen gibt, der mich trägt und dessen Tun Morgenschimmer hat, auch wenn einen das Gefühl beschleicht, dass die Waage gerade stark Richtung Dunkelheit ausschlägt.

Wir hoffen, dass wir Ihnen und Euch mit unserem musikalisch vielfältigen Angebot in den kommenden zwei Monaten in diesem Sinne viele helle und gelungene Erlebnisse schenken können – und damit wünsche ich allen eine schöne, erholsame und erfüllte Sommerzeit

Christian Gerharz

*Koordinierender Kirchenmusiker der Pfarrei St. Marien*

---

In der **Ev. Christuskirche Alt-Oberhausen**, Nohlstr. 7, startet auch in diesem Sommer wieder die Reihe **“SommerOrgel”**.

In den Sommerferien findet die Konzertreihe immer samstags um 17:00 Uhr statt. In der Fortsetzung der beliebten SommerOrgel-Reihe geben sich bekannte OrganistInnen die Klinke in die Hand und nehmen die Zuhörenden mit zu 30 Minuten fröhlich-sommerlicher Orgelmusik.

Den Anfang macht die Veranstaltung SommerOrgel 1:

**Orgel trifft Schlagzeug**  
**Samstag, 25.06.2022 um 17:00 Uhr**



Sie hören mit Rock und Pop Kirchenmusik in neuem Gewand. 30 Minuten kurzweilige und auch mal ungewöhnliche Orgelmusik mit Livebild auf Leinwand, dafür steht die Reihe "SommerOrgel" der Christuskirche traditionell. Nach den Konzerten geht es gemeinsam in einen örtlichen Biergarten. Zum Auftakt der diesjährigen Reihe trifft die Orgel (Instrument des Jahres 2021) auf das Schlagzeug (I.d.J. 2022) und zeigt sich von ihrer groovigen Seite.

Mitwirkende:

P. Thomas Möller OP, Düsseldorf (Orgel)  
Danny Neumann, Oberhausen (Schlagzeug)

**Weitere Termine jeweils samstags 17:00 Uhr:**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| <b>02.07.2022</b> | <b>Barock trifft Gegenwart</b><br>Musik von Bach, Roman, Macchia u.a.<br>mit Ansgar Schlei, Wesel                           |
| <b>09.07.2022</b> | <b>Heinrich Schütz trifft Elton John</b><br>Improvisationen & Eigenkompositionen<br>Christoph Brückner, Limeshain/Frankfurt |
| <b>16.07.2022</b> | <b>Konzert trifft Variation</b><br>Musik von Walther, Vivaldi und Rinck<br>Ralf Eumann, Solingen                            |
| <b>23.07.2022</b> | <b>Heiter &amp; schwungvoll</b><br>Musik von Bach, Rossini und Willscher<br>Heiner Graß, Essen                              |
| <b>30.07.2022</b> | <b>Classical Moments</b><br>Improvisationen über klassische Themen<br>Stefan Treutler, Oberhausen                           |
| <b>06.08.2022</b> | <b>Die Orgel bittet zum Tanz</b><br>Tango, Samba, Klezmer & Co.<br>Danny Neumann, Oberhausen                                |

Der Eintritt ist frei.

---

Aus Anlass des 100jährigen Bestehens der Kirchengemeinde St. Marien erklingen in einem weiteren **Chorkonzert** unter dem Titel "**Für Gott und die Welt**" - **Romantische Musik für Frauenchor** - Kompositionen von G. Fauré, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Brahms, R. Schumann u.a. in der **Kirche St. Marien (Rothebusch)**, Leutweinstraße, 46119 Oberhausen, am

**Donnerstag, 30.06.2022 um 19:30 Uhr.**

Mitwirkende:

FOLKWANG Frauenchor | FOLKWANG Upper Voices  
Orchester aus Studierenden der Folkwang Universität der Künste  
Veit Jürgen Zimmermann, Orgel | Clara Busemann, Harfe  
Laura Kriese, Mezzosopran | Prof. Werner Schepp (Leitung)

Der Eintritt ist frei!

---



---

In der **Pfarrkirche St. Marien**, Elsa-Brändström-Straße, 46045 Oberhausen, gibt es ein neues Projekt des Bistums Essen, welches pfarrei übergreifend für Kinder ist.

Das **Orgelkonzert für Kinder "Die Orgelmaus"** von Karl-Peter Chilla ist das Highlight des Sonntags im Rahmen dieser Aktion am

**Sonntag, 03.07.2022 um 15:00 Uhr**

nach der Orgelführung mit der Orgelmaus.

Mitwirkende:

Orgelmaus: Claudia Schwab

Organist: Christian Gerharz

Der Eintritt ist frei.

Die Pfarrkirche St. Marien ist dieses Jahr Spielort der **Bistums Aktion "Kinder Kathedrale"**.

In der Zeit vom **29.06. bis zum 03.07.** ist die Kirche täglich von 14:00 - 17:00 Uhr geöffnet und bietet die Möglichkeiten zur Entdeckung des Kirchenraums und ein Programm für Kinder an.

An jedem Tag findet um

15:00 Uhr ein "Highlight" statt, z. B. Chaosspiel, "Schätze der Sakristei" oder das Orgelkonzert für Kinder am Sonntag.

Um 16.30 Uhr endet der Tag mit einem kurzen Kindergottesdienst mit vielen Liedern und Gebeten. In der Zeit dazwischen können die Kinder an verschiedenen Stationen den Kirchenraum erkunden, erledigen dabei Aufgaben und gelangen an spannende Orte in der Kirche wie z. B. die Orgelempore.



---

### Singen im Sommer - Workshop der Klostermusikschule

Lange war Chorsingen nicht oder nur eingeschränkt durch die Pandemie möglich. Viele fühlen sich etwas aus der Übung. Die Klostermusikschule hält daher in diesem Sommer ein spezielles Angebot für Chorsänger\*innen bereit, die sich über die chorische Stimmbildung in ihren Chören hinaus stimmlich bilden möchten: das **"Singen im Sommer"**.

Das Angebot richtet sich an ambitionierte Chorsänger\*innen, die noch mehr über ihre Stimme lernen möchten. An diesem Stimmbildungstag lernen die Sänger\*innen ihre Stimme von einer neuen Seite kennen. Der Schwerpunkt liegt auf praktischen Übungen mit viel Bewegung, die das Körperbewusstsein beim Singen stärken.

Ein zweiter Schwerpunkt bildet die Erarbeitung von kurzen Chor-Arrangements verschiedener Stilistiken. Hierbei werden die verschiedenen Charakteristika der Stile herausgearbeitet. Dabei lernen die Sänger\*innen verschiedene Stimmtechniken und Klänge zu nutzen und erfahren, wie unterschiedlich die eigene Stimme klingen kann.

Die Teilnehmer\*innen sind herzlich eingeladen, ein eigenes Stück mitzubringen, das sie gerne singen, um innerhalb des Workshops an einzelnen Phrasen zu arbeiten und mit Hilfe von Feedback ihre Klangqualität zu verbessern. Gerne können auch individuelle Wünsche der Teilnehmer\*innen im Workshop berücksichtigt werden.

Den Unterricht wird Frau Nadine Trefzer leiten. Als Konzertsängerin, Einzel- und Gruppenstimmbildnerin verfügt sie über sehr viel Erfahrung im Bereich der Stimmbildung für Chorsänger\*innen. Für das "Singen im Sommer" ist folgender Termin vorgesehen:

**Samstag, 6. August von 10:00 bis 15:00 Uhr** (einschl. 30 Minuten Mittagspause).



Der Workshop findet statt im **Haus der Musik**, Klosterhardter Straße 10, 46119 Oberhausen.

Die Gebühr für diesen Tag beträgt **25 Euro pro Teilnehmer\*in**. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt, damit eine möglichst individuelle Betreuung gewährleistet ist.

Über die Homepage der Klostermusikschule ist eine Anmeldung direkt möglich unter <https://klostermusikschule.de/2022/06/15/singen-im-sommer/> oder telefonisch unter 0208/30998940.

---

### **Benefizkonzert für die Klais-Orgel St. Pankratius mit Domorganist Dan Zerfaß (Worms)**

Nach den ersten beiden Benefizkonzerten für die Klais-Orgel findet am

**Freitag, 29. Juli 2022, um 18 Uhr in der Kirche St. Pankratius**

das dritte Benefizkonzert statt. Interpret ist Domorganist Dan Zerfaß aus Worms. Ausgehend vom diesjährigen Orgeljubiläum César Franck und seinem Pièce héroïque schlägt das Konzert einen Bogen zu Orgelkompositionen zum Thema „Frieden“

Zu hören sein werden Werke von J. P. Sweelinck, E. Bossi, C. Franck und weiteren Komponisten.

Der Eintritt ist frei, um eine Kollekte zur Renovierung der Klais-Orgel wird gebeten.

Das Konzert findet statt mit freundlicher Unterstützung des Künstlerfördervereins Oberhausen.



---

In der Gemeindekirche **St. Katharina**, Wilmsstr. 67, 46049 Oberhausen,

**startet am 09.08.2022 das Chorprojekt "Wachet auf, ruft uns die Stimme" zum Mitsingen.**

Der Kirchenchor St. Katharina lädt zu einem offenen Chorprojekt für ein Adventskonzert ein, welches stattfinden wird am

**Sonntag, 27.11.2022 um 17:00 Uhr (1.Advent)**

Mitwirkende:

Kirchenchor

Gastsänger/innen

Solisten

Orchester

Leitung: Christian Gerharz



Der Kirchenchor St. Katharina lädt Interessierte ein zu "Chorsingen auf Zeit" mit dem Chorprojekt "Wachet auf, ruft uns die Stimme". Ab 9. August beginnen die Proben, jeweils wöchentlich Dienstag abends von 19.30 Uhr - 21.30 Uhr in der Unterkirche an der Wilmsstraße 67 in Lirich.

Dazu kommt ein Probenstag im September oder Oktober (Termin steht noch nicht fest). Die derzeit geplanten Chorwerke: Francesco Durante "Magnificat", J. S. Bach Kantate 140 "Wachet auf, ruft uns die Stimme". Die erarbeiteten Stücke werden im oben genannten Konzert mit Solisten und Orchester aufgeführt.

Weitere Infos zu dem Projekt gibt es bei Christian Gerharz ([christiangerharz@gmx.de](mailto:christiangerharz@gmx.de) oder 01577 35 20 303).

---

In der **Ev. Christuskirche Alt-Oberhausen**, Nohlstr. 7, gibt es einen Festgottesdienst "90 Jahre am

**Sonntag, 14.08.2022 um 17:00 Uhr**

Die Evangelische Singgemeinde Oberhausen feiert dieses Jahr ihr 90jähriges Bestehen. Zum Abschluss eines großen Ehemaligentreffens singen viele Menschen gemeinsam im Gottesdienst. Auf dem Programm steht traditionelle und moderne Literatur rund um das Thema Frieden (Bach, Schütz, Distler, Stockmeier u.a.), gesungen vom Projektchor aus aktuellen und ehemaligen SängerInnen.



Mitwirkende:

Evangelische Singgemeinde Oberhausen & Ehemalige  
Leitung: Danny Neumann

Der Eintritt ist frei.

---

Am **Sonntag, 21.08.2022 um 15:00 Uhr** gibt es einen Spaziergang der besonderen Art:

Unter dem Titel "**Orgeldreiklang**" findet ein musikalischer Spaziergang in drei Etappen durch die drei Kirchen in Alt-Oberhausen statt

**Herz-Jesu (Altmarkt) - Christuskirche (Nohlstraße)- St. Marien (Elsa-Brändström-Straße)**

Mitwirkende:

Henning Brusch (Cello),  
Danny Neumann (Orgel und Klavier),  
Horst Remmetz (Klavier),  
Christian Gerharz (Harmonium und Orgel)



Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Endlich ist es wieder soweit! In diesem Jahr gibt es wieder einen Orgeldreiklang. Diesmal steht das Programm ganz im Zeichen des 200. Geburtstags des französischen Komponisten César Franck.

Wir starten um 15:00 Uhr in der Herz-Jesu-Kirche mit Werken für Harmonium, Klavier und Orgel (Prélude, Fugue et Variation, Choral a-Moll), um 16:00 Uhr geht es in der Christuskirche weiter mit der Sonate A-Dur für Cello und Klavier und gegen 17:00 Uhr gibt es nach einer Stärkung mit Kaffee und Kuchen in St. Marien einen "heldenhaften" Abschluss auf der Orgel mit der "Pièce héroïque". Die einzelnen Etappen dieser "Tour de Franck" können die Zuhörer zu Fuß, per Fahrrad oder mit einem extra eingerichteten Fahrdienst erreichen. Ende gegen 18:00 Uhr. Seien Sie herzlich willkommen.

---

In der **Pfarrkirche St. Marien**, Elsa-Brändström-Str. 82, können Sie sich auf Musik für ein Bläserquartett und Orgel freuen am

**Samstag, 27.08.2022 um 17:00 Uhr**

Feierliche Werke und Choräle für Bläserensemble und Orgel erklingen in der Vorabendmesse in St. Marien.

Mitwirkende:

Blechbläserensemble  
Orgel: Christian Gerharz



---

In der Ev. Kirche Königshardt, Buchenweg 275, ist **“Sommerliche Musik”** für Querflöte und Klavier zu hören am

**Sonntag, 28.08.2022 um 17:00 Uhr.**

Dortl Isselhorst, Dozentin an der Klostermusikschule, zeigt die Vielfalt und Bandbreite der Querflöte mit Werken von G.Fauré, E.Bozza, J.Mouquet, B.Godard, J.Noyon u.a.

Mitwirkende:

Dorit Isselhorst, Querflöte

Susanne Friedrich-Bode, Klavier/Orgel



Der Eintritt ist frei!

---

Die nächste Ausgabe des Newsletters erscheint am 25.08.2022.

---

Sie erhalten diese Email, da Sie im Email-Verteiler für den Kirchenmusik Newsletter Oberhausen eingetragen sind. Sie können sich jederzeit aus der Verteilerliste abmelden: **##Verteilerlisten##**

---

**Impressum**

Klostermusikschule e.V. | Roßbachstr. 41 | 46149 Oberhausen

Verantwortlich für den Inhalt: Veit J. Zimmermann (Vorsitzender) | [veit.j.zimmermann@klostermusikschule.de](mailto:veit.j.zimmermann@klostermusikschule.de) |

0208 30 99 89 49 | © Klostermusikschule