



Kirchenmusik in Oberhausen

Newsletter Nr. 2024/9 vom 29.08.2024

Liebe Freunde der Musik!

Die Sommerferien sind vorbei und das neue Schuljahr beginnt. Für viele Kinder und natürlich auch für die meisten Eltern eine spannende Zeit. Auch viele Chorgemeinschaften und Instrumentalkreise haben sich im Sommer eine freie Zeit gegönnt. Hoffentlich freuen sich alle auf die zweite Jahreshälfte und auf die bevorstehende Probenarbeit für die kommenden Festtage.

Herzliche Einladung zu allen Konzerten und musikalisch gestalteten Gottesdiensten in unseren Gemeinden.

Ebenso herzlich laden wir alle ein, die noch nicht musikalisch aktiv sind, in verschiedenen Gruppen und Chören dabei zu sein. Ein vielfältiges Angebot für Kinder, Jugendliche und Erwachsene gibt es bei uns in Oberhausen. Probieren geht über Studieren - Erfahrung ist die beste Lehrmeisterin, denn schon Martin Luther wußte:

*Wer sich die Musik erkiest,
hat ein himmlisch Werk gewonnen;
denn ihr erster Ursprung ist
von dem Himmel selbst genommen,
weil die lieben Engelein
selber Musikanten sein.*

Ihr
Horst Remmetz
Kirchenmusiker Herz-Jesu Alt-Oberhausen

Chorleitung gesucht! - Stellenausschreibung für neue Chorleitung

Der gemischte Chor „Canto Barbara“ aus Oberhausen Königshardt sucht eine neue Chorleitung auf Honorarbasis. Die Chorproben finden montags ab 20:00 Uhr im Gemeindesaal statt. Das bisherige Liedgut umfasst Gospels, Spirituals, Pop und kirchliches Liedgut.

Eine Hörprobe des Chores anlässlich eines Hörfunk Gottesdienstes am 30.06.2024 finden Sie unter:

<http://www1.wdr.de/mediathek/audio/wdr5/wdr5-gottesdienst/wdr5-gottesdienst-100.html>

Bless the Lord my soul (14:00)

Du bist das Leben (36:40)

Let us stand (47:30)

Über Rückmeldungen freuen wir uns sehr. Ansprechpartner:

Bernd Seidel - Mobil: 01515 / 1021751 - Mail: bernd.salomon@posteo.de

In der **Kirche St. Antonius Klosterhardt**, Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen, wird die Hl. Messe musikalisch besonders gestaltet am

Sonntag, 01.09.2024, um 09:45 Uhr.

Mitwirkende

Vorchor der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN

Veit J. Zimmermann, Leitung

Es erklingt Musik von Bruno Hamm, Melanie Jäger-Waldau, Daniel Stickan u.a.

In der **Herz-Jesu Kirche in Sterkrade** am Postweg, Inselstr. 40. 46149 Oberhausen, dürfen Sie sich auf ein Konzert unter dem Titel „**Marianische a capella Werke**“ freuen am

Sonntag, 01.09.2024, um 18:00 Uhr.

Mitwirkende

Kammerchor „CamerataMadrigale“
Wolfgang Schwering, Leitung

Präsentiert werden Werke von Bach, Bruckner, Grieg u.a. Der Chor entstand 2017 aus dem Zusammenschluss des „Madrigalkreis Oberhausen“ und der „Camerata Vocale“.

Der Eintritt ist frei, eine Kollekte wird am Ausgang erbeten.



In der **Gemeindekirche St. Katharina**, Wilmsstr. 67, 46049 Oberhausen, wird die Hl. Messe musikalisch gestaltet am

Sonntag, 08.09.2024 um 11:30 Uhr.

Mitwirkende

Kirchenchor St. Katharina
Christian Gerharz, Leitung

In der Sonntagsmesse singt der Kirchenchor St. Katharina Werke von F. Mendelssohn, J. Berthier u.a.

Im Rahmen der **Internationalen Sinfoniekonzerte Oberhausen** kommt das **Oratorium CARMINA BURANA** von Carl Orff zur Aufführung in Oberhausen in der Luise-Albertz-Halle Oberhausen, Düppelstr. 1, 46045 Oberhausen, am

Sonntag, 08.09.2024 um 18:00 Uhr.

Mitwirkende

KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN, Leitung Veit J. Zimmermann
Pfarrechor St. Pankratius und Projektsänger*innen, Leitung Veit J. Zimmermann
Chor Gospel Invitation aus Moers, Leitung Oliver Trefzer
Kantorei der Friedenskirche Oestrum aus Duisburg, Leitung Bernd Hänschke
Nadine Trefzer, Sopran
Christoph Scheeben, Bariton
Chi Ho Han, Pianist
Sinfonieorchester Ruhr



Das Stück ist das meist aufgeführte Oratorium weltweit. Wenn nicht das gesamte Oratorium, so doch ganz bestimmt der Eingangschor "O Fortuna" hat in den letzten Jahrzehnten Eingang in das kulturelle Gedächtnis unserer Gesellschaft gefunden.

Das Sinfonieorchester Ruhr unter der Leitung von Thomas Jung bringt außerdem den berühmten Bolero von Maurice Ravel zu Gehör.

Im Sinfoniekonzert dürfen Sie sich weiter auf den Pianisten Chi Ho Han freuen, der zusammen mit dem Orchester das Klavierkonzert Nr. 2 von Sergei W. Rachmaninow aufführt.

Karten sind über die Kasse des Theater Oberhausen (www.theater-oberhausen.de) 0208/8578-184 oder die Tourist Information (Willy-Brandt-Platz 2 und im Centro 0208/824570) erhältlich.

Das Chorprojekt CARMINA BURANA von Carl Orff kommt insgesamt dreimal zur Aufführung. Vor dem Sinfoniekonzert haben Sie die Möglichkeit dieses zu genießen am:

- **Freitag, 06.09.2024, um 19:30 Uhr** im Kulturzentrum Rheinkamp, Kopernikusstraße 11, Moers,
- **Samstag, 07.09.2024, um 19:30 Uhr** in der Rheinhausen-Halle, Beethovenstraße 20, Duisburg,



Karten dafür können Sie über <https://klostermusikschule.de/eventim/> erwerben.

Lassen Sie sich diese besonderen Konzertereignisse nicht entgehen.

In der **Lutherkirche**, Lipperheidstr. 55, 46047 Oberhausen, können Sie sich auf das **Konzert Ad Astra ... to the stars** freuen am

Samstag, 14.09.2024, um 18:30 Uhr.

Mitwirkende

FWH-Chor 1929 Mülheim an der Ruhr e.V.
Stephan Arnold, Leitung



Zu hören sind Lieder von Mut und Hoffnung in herausfordernden Zeiten.

Ein großer thematischer Bogen beleuchtet das Thema Mut und Hoffnung aus verschiedenen Perspektiven musikalisch. Auf dem Programm stehen dabei Stücke von Narverud, Jenkins, Rutter u.a.

Der FWH-Chor 1929 Mülheim an der Ruhr e.V. ist gemeinnütziger, gemischter Chor mit ca. 35 SängerInnen.

In der **Lutherkirche**, Lipperheidstr. 55, 46047 Oberhausen, wird es ein **Politisches Nachtgebet "Demokratie - im Rahmen einer Erinnerungskultur"** geben, eine besondere Andachtsform mit Pfarrer Andreas Loos & Team und mit Musik am

Donnerstag, 19.09.2024 um 19:00 Uhr.

Mitwirkende

Fun Vocal Chor
Danny Sebastian Neumann, Leitung



In der Kirche **St. Antonius Klosterhardt**, Klosterhardter Str. 10, 461119 Oberhausen, kommt die **"FEUERMUSIK"** zur Aufführung am

Freitag, 20.09.2024 um 18:00 Uhr.

Mitwirkende

Singschule der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN
Instrumentalcombo
Veit J. Zimmermann, Leitung



Die KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN begeben sich auf eine spannende Entdeckungstour zum Thema Feuer. In der Kantate "FEUERMUSIK" von Daniel Stickan wollen sie feurige Elemente über den Kosmos, Vergänglichkeit und göttliche Funken erkunden.

"Feuer ist viel mehr als eine Kulturtechnik und Alltagserfahrung: Feuer ist für uns auch ein wesentliches Gefühl für das, was wir sind oder sein könnten." (Daniel Stickan)

Mehr als 400 Mal wird der Begriff in der Bibel genannt. Diese Beziehungen und Erfahrungen bringt die „Feuermusik“ zum Klingen: Ausgehend von den verschiedenen Arten des Feuers in seinem Aussehen, seinen Geräuschen und seinen Gerüchen über den brennenden Dornbusch, die wärmende Sonne, seine vernichtende Kraft bis hin zu den Feuerzungen des Heiligen Geistes:

So zeigt sich ein flammender Bogen, den auch die Bibel auf wundersame Weise spannt: von der Selbstoffenbarung Gottes im Feuer und der Zusage seiner Gegenwart ganz am Anfang des Alten Testaments hin zum Pfingstfeuer und anhaltender Inspiration durch Gottes Geist am Ende des Neuen.

Der Eintritt ist frei, um eine Spende wird gebeten.

Rund um die Lutherkirche, Lipperheidstr. 55, 46047 Oberhausen, sind alle herzlich zum **Gemeindefest der Ev. Sophien-Kirchengemeinde** eingeladen am

Samstag, 21.09.2024, ab 14:00 Uhr.

Der Tag startet mit einem Familiengottesdienst mit allen Chören und danach gibt es noch viel Musik

- 15:45 Uhr Platzkonzert des Ev. Blasorchesters Oberhausen
- 17:00 Uhr Marimbass
- 18:00 Uhr offenes Singen mit Band

Weiter können Sie sich auf ein buntes Rahmenprogramm mit Theater, Lesungen, Pantomime und Kulinarischem freuen.

In der **Propsteikirche St. Pankratius**, Bottroper Str. 173, 46117 Oberhausen, werden die Chöre des Neuen Geistlichen Liedguts die "Irische Messe" gemeinsam zu Gehör bringen im Gottesdienst am

Sonntag, 22.09.2024, um 11:15 Uhr

Mitwirkende

Elch Chor
Schola St. Marien Rothebusch
Mitglieder von Aurikular
Musikkreis Heide
Alfons Jäger, Leitung



Corona verhinderte 2020 die Feier der **"Irischen Messe - Die Saat geht auf"** von Liam Lawton und Alexander Bayer in St. Pankratius. Nun freuen sich alle auf diese Aufführung.

Im Vorwort zur Messe schreibt Liam Lawton:

"Mit der Messe versuchte ich den Brückenschlag zu dem großen Erbe der keltischen Heiligen, die nicht nur Irland vor vielen Jahrhunderten mit neuen Impulsen prägten, sondern die Kirche in Europa und darüber hinaus mit neuem Leben füllten.

Die irische Spiritualität in diesen Liedern lebt aus der Zuversicht, dass Gott uns sehr nahe ist. Über Jahrhunderte haben unsere irischen Vorfahren von ganzem Herzen und mit großer Ehrfurcht daraus Kraft geschöpft, dass Gott allgegenwärtig ist.

So will ich auch meine Lieder heute geprägt sehen, wenn sie vom liebenden Gott singen. Freude sollen sie schenken und zu innerem Frieden führen."

In der **Kirche am Buchenweg** der Kirchengemeinde Königshardt-Schmachtendorf findet wieder ein Konzert aus der Reihe "Kirche plus..." statt. Freuen Sie sich im September auf "**Kirche Plus Trio**" am

Sonntag, 22.09.2024, um 18:00 Uhr.

Die deutsch-niederländische Formation „**Sounds like a Trio**“ ist mit ihrem Programm „**Ist es Klassik? Ist es Jazz?**“ zu Gast in Königshardt. Die drei Musiker Arjen van El, Tenor- und Baritonsaxophon, Michael Kotzian, Klavier und Konstantin Wienstroer, Kontrabass stellen in diesem neuen Konzertprogramm eine Verbindung von klassischer und Jazzmusik her. Ausgehend von Kompositionen von u.a. Franz Schubert, Frederic Chopin, Claude Debussy und Erik Satie arrangiert das Trio diese Musik neu und verbindet sie mit Elementen der Jazzmusik und der Improvisation. Ist es Klassik? Ist es Jazz?

Hören Sie das Konzert und entscheiden Sie selbst. Komplettiert wird das Konzert von „Sounds like a Trio“ mit neuen, für das Trio geschriebenen Stücken des Pianisten Michael Kotzian.
Der Eintritt ist frei.

In der **Lutherkirche**, Lipperheidstr. 55, 46047 Oberhausen, gibt es ein **MARIMBA Konzert Karibu Sounds of Marimbas und Jambo & Pata-Pata** anlässlich des Besuchs der tansanischen Partnergemeinde am

Freitag, 27.09.2024 um 18:00 Uhr.

Mitwirkende

drei Marimba-Gruppen der Ev. Sophien-Kirchengemeinde



In der **Pfarrkirche St. Marien**, Elsa-Brändström-Str. 85, 46045 Oberhausen, gibt es ein Konzert für Barocke Musik für Zinken, Posaunen und Streicher mit dem Titel "**Italienisches Farbenspiel**" - Musik an den Höfen im **Rheinland**" am

Samstag, 28.09.2024 um 18:30 Uhr.

Mitwirkende

Orchester "Harmonie universelle"
Florian Deuter und Monica Waisman, Leitung

Italienische Lebensart war im 17. Jahrhundert angesagt bei den Regierenden Fürsten in Köln, Bonn und Düsseldorf. Sie beschäftigten italienische Musiker als Komponisten und Instrumentalisten. Deren esprit vollen Sonaten und Canzonen lässt das Kölner Orchester "Harmonie universelle", das auf authentischen Instrumenten der Barockzeit musiziert, in der Marienkirche erklingen. Die Musik ist in farbigen instrumentalen Besetzungen zu hören mit Posaunen, Streichern und Zinken mit ihrem warmen, trompetenähnlichen Klang.

Der Eintritt ist frei, Spenden sind aber willkommen.



In der **Kirche St. Antonius Klosterhardt**, Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen, können Sie sich auf die Hl. Messe freuen mit Liedern aus dem Musical "**FRANZ VON ASSISI**" am

Sonntag, 29.09.2024, um 09:45 Uhr.

Mitwirkende

Singschule und Vorchor der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN
Veit J. Zimmermann, Leitung

Im Umfeld des Gedenktages des Hl. Franziskus erklingen noch einmal die Lieder des diesjährigen Kindermusicals FRANZ VON ASSISI im Gottesdienst.

Bereits jetzt möchten wir eine Einladung für ein Projekt im Jahr 2025 weitergeben:

Herzliche Einladung zum ökumenischen Chor-/Konzertprojekt

Felix Mendelssohn-Bartholdy: Elias

mit den Oberhausener Innenstadt-Gemeinden

Hauptprobe: Samstag, 20.09.2025 / Konzert: Sonntag, 21.09.2025

Mitwirkende Chöre:

- Ev. Singgemeinde Oberhausen
- Kath. Kirchenchor St. Katharina
- Kammerchor St. Antonius
- und weitere angefragte ProjektsängerInnen
-

Gemeinsam wollen wir das monumentale und berühmte Oratorium „Elias“ erarbeiten und zur Aufführung bringen. Dabei ist die Teilnahme für GastsängerInnen sehr flexibel möglich, je nachdem, wie gut man das Stück kennt. Für alle verpflichtende, gemeinsame Probenstage finden statt:

- Sa 14.06.2025 (voraussichtlich 10.00 – 17.00 Uhr)
- Fr 29.08.2025 (19.00 – 22.00 Uhr)
- Sa 30.08.2025 (10.00 – 17.00 Uhr)
- Sa 13.09.2025 (10.00 – 17.00 Uhr)

Wer das Stück noch nicht kennt oder gerne ausführlicher auffrischen möchte ist herzlich zur Teilnahme an den Proben der beteiligten Chöre eingeladen:

- ausführliche Proben mit dem Kirchenchor St. Katharina: ab 27.08.2024 dienstags 19:30 - 21:30 Uhr in der Unterkirche, Wilmsstr. 67
- ggf. kürzere Probenphase mit dem Kammerchor in St. Marien (noch offen): ab Mitte November freitags 20:00 Uhr, Pfarrzentrum Roncallistr. 33
- schnelle Einstudierung mit der Ev. Singgemeinde: ab Januar 2025 dienstags 20:00 – 22:00 Uhr, Gemeindehaus Christuskirche, Nohlstrasse 2-4

Gemeinsame Probenphase beim Kirchenchor St. Katharina im Februar und März 2025. Klavierauszüge können nach Absprache ausgeliehen, käuflich erworben oder individuell bestellt werden.

Anmeldung und Kontakt:

Danny Neumann, danny_sebastian.neumann@ekir.de, 0171 / 1511235
Christian Gerharz, christian.gerharz@marober.de, 0157 / 73 52 03 03

Die nächste Ausgabe des Newsletters erscheint am 26.09.2024.

Sie erhalten diese E-Mail, da Sie im Email-Verteiler für den Kirchenmusik-Newsletter Oberhausen eingetragen sind. Sie können sich jederzeit aus der Verteilerliste abmelden: **##Verteilerlisten##**

Impressum

Klostermusikschule e.V. | M-Haus Musik - Klosterhardter Str 10 | 46119 Oberhausen
Verantwortlich für den Inhalt: Veit J. Zimmermann (Vorsitzender) | veit.j.zimmermann@klostermusikschule.de |
0208 30 99 89 49 | © Klostermusikschule