



Kirchenmusik in Oberhausen

Newsletter Nr. 2025/09 vom 28.08.2025

*Herr, mach uns stark im Mut, der dich bekennt,
dass unser Licht vor allen Menschen brennt!
Lass uns dich schau'n im ewigen Advent.
Halleluja, halleluja.*

(EG 154, Wochenlied am 21. September)

Als ich diese Zeilen schreibe, wechseln sich strahlende Sommersonne immer wieder mit dichten Wolken und dem ein oder anderen Schauer ab. Zum Glück wissen wir heute, dass oberhalb der Wolken immer Licht scheint und wir in dunklen Phasen nur etwas abwarten müssen, bis uns Sonnenstrahlen wieder das Gemüt erhellern.

Gott ist dabei immer an unserer Seite - das können wir ruhig mal mutig in die Welt hineinrufen!

So, wie es schon biblische Propheten getan haben. Einer davon ist Elias, der als "starker Held" gegen die Vielgötterei im damaligen Israel kämpfte, aber auch verfolgt und in die Depression getrieben wurde, bevor ihm schließlich Gott erschien und ihn in den Himmel auffahren ließ. Diesem spannenden Stoff widmet sich das wohl berühmteste und gewaltigste Oratorium von Felix Mendelssohn-Bartholdy, das diesen Monat in der Christuskirche erklingt. Darin finden sich auch Klassiker wie "Denn er hat seinen Engeln befohlen" oder "Wirf dein Anliegen auf den Herrn".

Aus den Alt-Oberhausener Gemeinden formen sich ökumenisch „dicke, starke, volle Chöre“ (Brief des Komponisten 1837) für eine fulminante Aufführung. Sicher ein Jahreshighlight!

Aber auch viele andere Veranstaltungen locken mit ansprechendem Programm.

Mit guten Wünschen nach Mut und Zuversicht grüßt herzlich

Ihr Danny Neumann

Kreiskantor | Kirchenkreis Oberhausen | Kirchenmusiker | Ev. Sophien-Kgm. Oberhausen

Hi. Messe zum Antoniusfest

In der **St. Antonius Kirche** (Klosterhardt), Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen, sind Sie zu einem klangvollen **Festgottesdienst** eingeladen am

Sonntag, 07.09.2025 um 09:45 Uhr.

Es erklingen Werke von Charles Gounod, Christian Heinrich Rinck und weiteren Komponisten.

Mitwirkende:

Pfarrchor St. Pankratius

Veit J. Zimmermann, Leitung

Alle sind herzlich eingeladen, mitzufeiern und die besondere musikalische Gestaltung zu genießen und anschließend auf dem Antoniusfest zu verweilen.



Politisches Nachtgebet

In der **Lutherkirche**, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen, findet zum

Projekt Zuversicht – Perspektiven innerer Sicherheit?! -

ein besonderes Gottesdienst-Format mit Podiumsdiskussion und Musik statt am

Donnerstag, 11.09.2025 um 19:00 Uhr.

Gäste des Abends:

- Präses Dr. Thorsten Latzel
- Polizeipräsidentin Dr. Sylke Sackermann
- Arbeitskreis WAS
- Pfarrer Andreas Loos



Musikalische Gestaltung: **Fun Vocal Chor**

Wir laden herzlich ein zu einem Abend des Nachdenkens, Fragens und Hoffens – mit geistlichen Impulsen, kritischem Dialog und inspirierender Musik.

Werkeinführung „Elias“

In der **Christuskirche**, Nohlstraße 7, 46045 Oberhausen, wird es am

Freitag, 12.09.2025 um 17:00 Uhr

eine öffentliche Einführung zum Oratorienkonzert geben, welches am 21.09.2025 aufgeführt wird.

Theologische, musikalische und biografische Zugänge eröffnen spannende Einblicke in Mendelssohns Meisterwerk „Elias“.

Eine ideale Vorbereitung auf das Konzert – informativ, inspirierend und einladend für alle Interessierten.

Konzert „Look at the world – We are one!“

In die **Lutherkirche**, Lipperheidstraße 55, 46047 Oberhausen, lädt der **FWH-Chor 1929 Mülheim an der Ruhr e.V.**, unter der Leitung von Stephan Arnold, zu einem besonderen musikalischen Abend ein am

Samstag, 13.09.2025 um 18:30 Uhr.

Auf dem Programm stehen Werke von John Rutter, Bob Dylan und vielen anderen – Lieder über die Wertschätzung der Natur, die Bewahrung unserer Demokratie und den Erhalt des Friedens.

Ein Konzert, das Hoffnung und Verbundenheit zum Klingen bringt.



Ragtime Mass

Am **Sonntag, 14.09.2025**, gestaltet der Chor „**Good News**“ die Heilige Messe um **09:45 Uhr** in der **Kirche St. Theresia**, Mergelkuhle 1, 46147 Oberhausen, auf besondere Weise:

Zur Aufführung kommt die mitreißende „Ragtime Mass“ von Stefan Kreuzpointner – eine faszinierende Verbindung von traditioneller Liturgie und beschwingtem Ragtime-Jazz.

Unter der Leitung von Christoph Nierhaus und begleitet von einer fünfköpfigen Live-Band entsteht eine musikalische Symbiose aus Chorklang und jazzigen Rhythmen, die unter die Haut geht.

Lassen Sie sich überraschen – und mitreißen!

Festlicher Familien-Gottesdienst mit Altarweihe

In **St. Antonius** (Klosterhardt), Klosterhardter Str. 10, 46119 Oberhausen, gibt es einen ganz besonderen Tag für die Gemeinde: Bischof Dr. Franz-Josef Overbeck weiht den von Kindern gestalteten neuen Altar in St. Antonius am

Sonntag, 14.09.2025 um 09:45 Uhr.

Die musikalische Gestaltung übernimmt die Singschule der **KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN**, unter der Leitung von **Veit J. Zimmermann**, die mit Liedern wie „*Singt das Lied der Freude über Gott*“ und „*Freut euch alle, Jesus lebt*“ die Freude über diesen festlichen Anlass zum Klingen bringt.

Nach dem Gottesdienst sind alle herzlich zu einer Begegnung und gemütlichem Beisammensein eingeladen.

Musik hautnah erleben: Offener Unterricht an der Klostermusikschule

Zurück aus den Ferien – rein in die Musik!

Die Sommerferien sind vorbei, die Schultaschen wieder gepackt – und warum nicht gleich auch den eigenen guten Vorsätzen nachgehen?

Wer sich schon lange mehr Zeit für Musik nehmen wollte, hat jetzt die perfekte Gelegenheit:

Die Klostermusikschule öffnet ihre Türen und lädt herzlich zu den „**Wochen des offenen Unterrichts**“ ein.

Vom **15. bis 26. September 2025** können Interessierte einen direkten Einblick in den lebendigen Unterrichtsalltag gewinnen. Erleben Sie, wie die engagierten Lehrkräfte der Klostermusikschule mit Herz, Leidenschaft und Kompetenz unterrichten – und lassen Sie sich anstecken von echter Musizierfreude.

Und das Beste: Mit den Leihinstrumenten können Sie gleich selbst aktiv werden und erste Klangerfahrungen sammeln. Ob jung oder alt, Anfänger oder Wiedereinsteiger – die Klostermusikschule bietet allen die Möglichkeit, Musik neu zu entdecken und Teil einer lebendigen Gemeinschaft zu werden.

Neugierig geworden? Probieren Sie sich aus – und lassen Sie die Musik Ihr neues Schuljahr bereichern!

Alle weiteren Informationen - auch zur Anmeldung - finden Sie auf unserer Homepage unter: <https://klostermusikschule.de/2025/08/27/musik-hautnah-erleben-wochen-des-offenen-unterrichts/>



Chorkonzert „FREUNDSCHAFT“

Freundschaft macht Schule – unter diesem Motto feiern die **KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN** gemeinsam mit der **Schillerschule** deren 50-jähriges Bestehen in der Schillerschule, Arminstraße 2a, 46117 Oberhausen am

Samstag, 20.09.2025 - nachmittags

Kinder der Schillerschule und die jungen Sängerinnen und Sänger der Klosterspatzen bringen ein besonderes Konzert auf die Bühne:

- Lieder rund um Freundschaft, Respekt und Miteinander
- Ausschnitte aus dem Kinder-Musical „Anders sein“ – ein musikalisches Plädoyer für Vielfalt und Zusammenhalt



Mitwirkende:

Singschule der KLOSTERSPATZEN OBERHAUSEN

Kinder der Schillerschule

Veit J. Zimmermann, Leitung

Der Eintritt ist frei.

Herzliche Einladung zu einem Nachmittag voller Musik, Freude und Gemeinschaft!

Musik im Gottesdienst

Ein festlicher Gottesdienst mit besonderer musikalischer Gestaltung erwartet Sie in der Propsteikirche **St. Pankratius**, Bottroper Str. 173, 46117 Oberhausen, am

Sonntag, 21.09.2025 um 11:15 Uhr.

Es erklingen Werke für **Sopran und Orgel** von Johann Sebastian Bach, Louis James Alfred Lefébure-Wély und Carl Loewe.

Mitwirkende:

Regina Fester, Sopran

Veit J. Zimmermann, Orgel

Herzliche Einladung, diesen Gottesdienst mitzufeiern und die Klangfülle von Gesang und Orgel zu genießen!

Oratorienkonzert „Elias“

In der **Christuskirche**, Nohlstr. 7, 46045 Oberhausen, kommt Mendelssohns „Elias“ zur Aufführung, das wohl berühmteste Oratorium der Welt am

Sonntag, 21.09.2025 um 17:00 Uhr,

und in vielerlei Hinsicht groß: 10 Jahre Entstehungszeit, zwei Stunden Spieldauer, opulente Besetzung. „Dicke, starke, volle Chöre“ (Brief des Komponisten 1837) schlüpfen etwa in die Rolle des Volkes Israel oder der Seraphimen, während ein groß besetztes Orchester und neun Solisten die Handlung erzählen und dramatische Stimmungen erzeugen.

Der spannende Stoff des biblischen Propheten im Kampf gegen die Vielgötterei verbindet dabei christliche und jüdische Religion, wie es auch die Biografie des Komponisten tut. Die Aufführung in Oberhausen nun bringt verschiedene Gemeinden ökumenisch zusammen und ermöglicht, dass weit über 100 Musizierende auf der Bühne stehen.



Es musiziert die Ev. Singgemeinde gemeinsam mit den Chören von St. Marien, St. Katharina und St. Antonius an der Seite von Inga-Britt Anderson (Sopran), Anna Padalko (Alt), Bo-Hyeon Mun (Tenor) und Gregor Finke (Bass), Chorsoli sowie dem Sinfonieorchester Ruhr, unter Leitung von Danny Neumann und Christian Gerharz.

Öffentliche Werkeinführung: Freitag, 12.09.2025 um 17:00 Uhr in der Christuskirche

"Shalom-Kirche trifft Synagoge"

Am **Sonntag, 21.09.2025 um 18:00 Uhr** findet in der **Herz Jesu Kirche auf dem Postweg** in Oberhausen-Sterkrade ein Konzert für Orgel und Viola statt.

Mitwirkende:

Viola: Semjon Kalinowsky

Orgel: Prof. Thorsten Laux

Das Programm dieses ausgefallenen Konzerts besteht aus einer Zusammenführung von Musik des Christentums mit der des Judentums. Zu hören sind Werke von Lewandowsky, Rheinberger, Bruch, Alain, Stuschewsky, Bloch, Sulzer und Würzburger. Eine große Blüte erlebte die jüdisch-liturgische Musik im 19. Jahrhundert mit seinen Reformbewegungen bis in das erste Drittel des 20. Jahrhunderts.

Gerade im gemeinsamen Schatz der biblischen Psalmen zeigt sich die große Nähe der jüdischen und christlichen Glaubensstraditionen. Auch die Orgel, die „Königin der Instrumente“, hielt Einzug in die Synagogen, auch wenn sie innerhalb der jüdischen Gemeinschaft niemals völlig unumstritten war, denn vielen galt sie zu sehr als christliches Symbol. Bis 1938 fand sich aber in fast jeder größeren Stadt Deutschlands eine Synagogenorgel.



Die reichen Traditionen christlicher Orgelmusik und der jüdischen Liturgie ergänzen einander in diesem Konzert ideal.

Die Besonderheit des Programms besteht in der originellen Farbigkeit der seltenen Kombination Viola & Orgel. Die Palette reicht dabei von üppiger Klangfülle bis zu zarter Melancholie, von meditativer Entspannung bis zu Virtuosität und überraschenden Kontrasten. Eine epoche- und genreübergreifende Programmzusammenstellung sichert den Konzertbesuchern ein interessantes, kurzweiliges und zugleich nachhaltiges Hör-Erlebnis.

Die nächste Ausgabe des Newsletters erscheint am 25.09.2025.

Sie erhalten Sie diese E-Mail, da Sie im Email-Verteiler für den Kirchenmusik-Newsletter Oberhausen eingetragen sind. Sie können sich jederzeit aus der Verteilerliste abmelden: **##Verteilerlisten##**

Impressum

Klostermusikschule e.V. | M-Haus Musik - Klosterhardter Str 10 | 46119 Oberhausen

Verantwortlich für den Inhalt: Veit J. Zimmermann (Vorsitzender) | veit.j.zimmermann@klostermusikschule.de | 0208 30 99 89 49 | © Klostermusikschule